



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume
Adresa(e)
Telefon(-oane)
E-mail(uri)
Nationalitate(-tati)
Data nașterii

Trofin A. Constantin

Str. Mihai Românu nr.57, cod postal: 400495, Cluj-Napoca, jud. Cluj
trofincluj@yahoo.com
Română
20.03.1963

Experiența profesională

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Principalele activități și
responsabilități
Angajatorul
Tipul activității sau sectorul de
activitate
Perioada
Funcția sau postul ocupat
Principalele activități și
responsabilități
Angajatorul
Tipul activității sau sectorul de
activitate
Perioada
Funcția sau postul ocupat
Principalele activități și
responsabilități
Angajatorul
Tipul activității sau sectorul de
activitate
Perioada
Funcția sau postul ocupat
Principalele activități și
responsabilități
Angajatorul
Tipul activității sau sectorul de
activitate
Perioada
Funcția sau postul ocupat
Principalele activități și
responsabilități
Angajatorul
Tipul activității sau sectorul de
activitate

August 1987 – Mai 1988

Inginer proiectant
Proiectare tehnologica

IMUAS Baia Mare
Producție de mașini unelte

Mai 1988 – Septembrie 1991

Inginer la biroul Export
Redactare documentație pentru utilajele exportate

NAPOMAR CLUJ-NAPOCA
Producție de mașini unelte

Septembrie 1991 – Martie 1994

Redactor radio și tv
Realizare și prezentare de emisiuni radio și tv.

Radioteleviziunea Română
Presa audiovizuală

Martie 1994 – Septembrie 2002

Producător general (director adjunct)
Coordonarea programelor și a întregii activități de producție tv

Televiziunea Română
Presa audiovizuală

Septembrie 2002 - prezent

Director
Producție video și de programe tv

SC BATE SRL
Producție tv

Septembrie 2008 - 2015

Asistent universitar (titular)
Atelier TV și cursuri practice de jurnalism tv,

Universitatea Babeș Bolyai
Învățământ superior

Perioada Septembrie 2015 - prezent
 Funcția sau postul ocupat Lector universitar (titular)
 Principalele activități și responsabilități Atelier TV și cursuri de jurnalism tv, producție tv si videojurnalism
 Angajatorul Universitatea Babeș Bolyai
 Tipul activității sau sectorul de învățământ superior
 activitate
 Perioada 2010-2013
 Funcția sau postul ocupat Redactor șef Redacția Programe Speciale
 Principalele activități și responsabilități Coordonarea producției de programe TV complexe
 Angajatorul Televiziunea Română București
 Tipul activității sau sectorul de Presa audiovizuală
 activitate
 Perioada 2013 – prezent
 Funcția sau postul Producător executiv
 ocupat
 Principalele activități și responsabilități Coordonarea producției de emisiuni TV
 Angajatorul LOOK TV/Clever Media
 Tipul activității sau sectorul de Presa audiovizuală
 activitate

Educație și formare

Perioada 1981 - 1987
 Calificarea / diploma obținută Inginer TCM
 Discipline principale studiate / Tehnologia Construcțiilor de mașini, Mașini Unelte
 competențe dobândite
 Numele și tipul instituției de Institutul Politehnic Cluj-Napoca, Facultatea de mecanică
 învățământ / furnizorul de formare
 Perioada 2013
 Calificarea / diploma obținută Doctorat in Sociologie
 Discipline principale studiate / Politică și televiziune, Metode calitative avansate, Metode cantitative avansate, Dimensiunea
 competențe dobândite instituțională a Noii Europe, Artă, cultură, spațiu public, Metodologia cercetării științifice
 Numele și tipul instituției de Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
 învățământ / furnizorul de formare Facultatea de Sociologie si Asistenta Sociala

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba română

Limba(i) străină(e)

Engleză (Certificate of Language Ability)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Advanced	C1	Advanced	C2	Advanced plus	C2	Advanced plus	C2	Advanced plus

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale

Bun comunicator, competențe organizatorice, om de echipă.

Competențe și aptitudini organizatorice

Spirit de echipă, bun lider și organizator. Am condus cu succes instituții și proiecte media de mari dimensiuni.

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Sisteme de operare: Microsoft Windows 95/98/XP/7,8,Vista, MS DOS
Office: Microsoft Office 97-2003/2007, Open Office

Competențe și aptitudini artistice

Alte competențe și aptitudini

Informații suplimentare

Editare-montaj audio-video: Adobe Premiere, Adobe After Effects, Final Cut

Scenarii, actorie și regie. Am luat numeroase premii în Festivalul artei și creației studentești și apoi am scris scenarii, am regizat și interpretat roluri în sute de producții de divertisment tv.

Emisiuni realizate:

Jurnale de știri și reportaje la TVR Cluj, reporter, producător, prezentator

Întâlnirea de Sâmbătă – show magazin săptămânal la TVR Cluj

Știrile de sâmbăta asta – la TVR 1998 – 2002, emisiune săptămânală, TVR, prime time, duminică, adesea lider național de audiență

Canal TV – Antena 1, 2002 – 2003, emisiune săptămânală, prime time, locul 1-2 în piață (național urban comercial)

Canalul de știri – Antena 1, 2003 – 2006, emisiune matinală zilnică (8:00 – 10:00) în direct, locul 1-2 în piață (național urban comercial)

Dis de seară – TVR1, 2006 – 2007, emisiune zilnică în direct, access prime time (17:45 – 19:00), adesea lider de piață

La mustata – TVR2, 2011 – 2012, infotainment în direct cu invitați și public, zilnic în prime-time (21:30 – 22:30), adesea lider de canal.

Lucrări științifice relevante pentru specializare:

„*Televiziunea și minoritățile naționale*” – prelegere - The Woodrow Wilson Institute, Washington DC, 1998

„*Videojurnalismul – mai mult, mai direct, mai ieftin – soluția viitorului ?*” în volumul PERSPECTIVE ASUPRA PRODUCȚIEI MEDIA, coordonator ELENA ABRUDAN, Centrul de cercetare în jurnalism, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Departamentul de Jurnalism, Editura Accent 2007, ISBN 978-973-8915-52-7, paginile 121 – 137

„*Televiziunea ca echipă*” în Revista Studii Media nr. 1 din martie 2008, Centrul Media UBB, paginile 56 – 63

„*Arhivele – sursa nepuizabila de documentare*” – în volumul DOCUMENTAREA IN JURNALISM, coordonator ILIE RAD, Editura Tritonic 2010, ISBN 978-606-8139-77-7

Articol în volumul *America văzută prin ochii jurnalistului român*, Freedom House, în curs de apariție la București

„*Television in Romania – from communist bleakness to total Wilderness*” – prelegere – International Journalism Week, Universidad Carlos III Madrid, 2013

„*Teaching Visual Journalism in the Digital Age*” – prelegere – conferința „Media Convergence”, FSPAC, UBB Cluj, 2013

“Presidential Debates in Romania - Formats and Visual Approach”, Studia UBB Ephemerides, ISSN 2065-9555, LIX, 2/2014, pag. 93 – 108

„The Rules Remain the Same”, Journal of Media Research, ISSN 1844-8887, vol.8 issue 2/ 2015, pag.84 – 95

“Politics and Television in Romania”, Studia UBB Ephemerides, ISSN 2065-9555, LX,

2/2015, pag. 75 – 91

“Motion Picture Stabilizing Achieved By Mechanical Engineering: Shooting Video Using Three Axis Camera Gimbals”, Academic Journal of Manufacturing Engineering, ISSN 1583-7904, vol. 13, issue 3, 2015, pag. 70 – 81

“Tv News Stations’ Behaviour in the 2014 Presidential Campaign in Romania”, Journal of Media Research, ISSN 1844-8887, vol.8 issue 3/2015 pag. 15 – 34

“You Tube video genres. Amateur *how-to* videos versus professional tutorials”, Co-autor conf. dr. Andreea Mogos, Acta Universitatis Danubius. Communicatio, ISSN 1844-7562, vol.9 issue 2/2015, pag. 38 – 48

“Between Science Popularization and Motivational Infotainment: Visual Production, Discursive Patterns and Viewer Perception of TED Talks Videos” – co-autor lect. Dr. Radu Meza, Studia UBB Ephemerides, ISSN 2065-9555, LX, 2/2015, pag. 41 – 60

„Technology Makes It Happen, But It Doesn't Tell The Story By Itself”, Journalism and Mass Communication, USA, ISSN

Specializări și calificări:

1993 – absolvent curs pentru reporteri de știri – organizat de The Thomson Foundation și TVR - Iași

1994 – absolvent curs de producție de știri – Cardiff – Marea Britanie, organizat de The Thomson Foundation

1997 – absolvent curs de trainer TV – „Train the trainers”- videojurnalism – Center for Independent Journalism, Budapesta, organizat de Centrul de jurnalism independent New-York

1997 – Curs de jurnalism de investigație – British Association for Central and Eastern Europe, Londra

1998 – bursier în Professional Media Project – Freedom House – USA, cu specializare directă la mai multe stații TV afiliate NBC, ABC, CNN, PBA, CBS, Washington DC, Jacksonville FL și Atlanta GA

2001 – absolvent curs de managementul producției de televiziune – organizat de The Thomson Foundation și TVR

2001 – Seminar internațional UNESCO – „Legislation in the field of broadcasting – public service and commercial broadcasters”

2003 – bursier The German Marshall Fund of the United States – USA, Washington DC, New York, Minneapolis MN, Salt Lake City UT, Columbia SC, San Francisco CA

Alte mențiuni (premiu, distincții etc.):

De trei ori laureat al Premiului Asociației Profesioniștilor de Televiziune din România (APTR) Premiul Mediafest (organizat de Media Pro, învingând trei emisiuni ale trupei Divertis care atunci activa la ProTv)

Trofeul TeleVest

Premiul pentru emisiune cu moderator (Televest)

Anexe